



DALSZE INFORMACJA:

WWW.COPENHAGENBRASS.DK

KONTAKT:

ULRICH BANG

ULRICH_BANG@MAIL.DK





COPENHAGEN BRASS

COPENHAGEN BRASS został założony w 1999 roku i jest zespołem składającym się z 12 detych instrumentów muzycznych oraz perkusji. Obsada składa się z czterech muzyków grających na trąbkach, kornecisty, dwóch waltorni, trzech puzonów, barytonu, tuby oraz dwóch perkusistów.

Członkami są wykształceni w konserwatorium muzycy, jak również zdolni amatorzy.

Repertuar zawiera szeroki wachlarz kompozytorów od renesansu po romantyzm do aranżacji współczesnych.

Dawne tradycje zachowuje się we współczesnych aranżacjach. Takich kompozytorów jak m.in. Dowland, Purcell, Händel, Bach, Dvorak, Brahms, Faure, R. Strauss, Lumbye na nowo wykorzystuje się w tak różnych rodzajach muzyki jak tango, muzyka latynoska, standardy jazzowe jak również w muzyce filmowej i musicalach.

DYRYGENT



Mogens Andresen

COPENHAGEN BRASS prowadzi Mogens Andresen, profesor Dąbskiego Królewskiego Konserwatorium Muzycznego. W 1977 roku założył on Royal Danish Brass razem z muzykami z Królewskiej Kapeli.

Jako wieloletni organizator, aranżer i kompozytor naznaczył Mogens Andresen dąbską muzykę na instrumenty dete swoim charakterem. Jego osoba stoi za większością dzieł znajdujących się w repertuarze COPENHAGEN BRASS.

Mogens Andresen jest, poza tym, konferansjerem na koncertach COPENHAGEN BRASS, gdzie opowiada o powstawaniu dzieł i ich historii.



DZIAŁALNOŚĆ

COPENHAGEN BRASS koncertuje w kopenhaskich kościołach, był także na wielu trasach koncertowych w kraju i za granicą razem z wieloma znanymi solistami.

COPENHAGEN BRASS chciałby dotrzeć do szerokiej publiczności poprzez występy tradycyjnie związane z kościelnymi koncertami, ale także szuka innych możliwości koncertowania, by szerzyć zadowolenie oraz przyjemność, jak również przybliżyć słuchaczom muzykę pisaną i aranżowaną na instrumenty dete.

